



RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Liberté  
Égalité  
Fraternité



# CHAUDRONNIER/ CHAUDRONNIÈRE

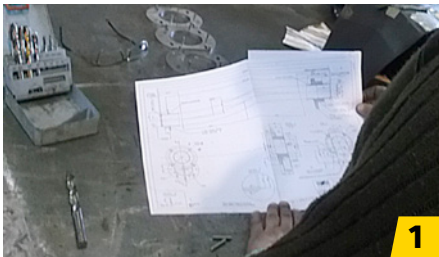
Le chaudronnier ou la chaudronnière travaille le métal, le plus souvent dans un atelier, et peut se déplacer sur les chantiers. Dans son métier, il ou elle doit utiliser de nombreux outils et machines pour fabriquer des pièces métalliques.

Métiers proches 

Soudeur/euse  
Métallier/ère

## REPORTAGE

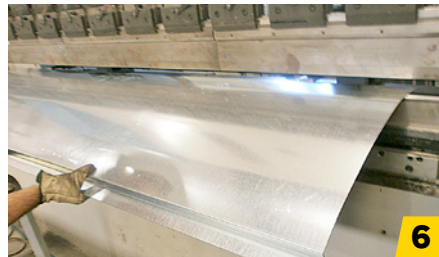
### Antoine, Chaudronnier



1



5



6



2



7



3



8



4



9

**1** Antoine lit le plan des pièces à fabriquer. Le plan précise la forme, les dimensions, le perçage, l'épaisseur...

**2** Il programme des machines automatisées en entrant les données : dimensions, angles, polissage...

**3** Antoine utilise la cisaille à guillotine pour découper une plaque.

**4** Il utilise un fer à souder pour assembler les différentes pièces.

**5** Il se sert d'une perceuse à colonne pour trouver la plaque de métal.

**6** Il utilise une plieuse pour plier les plaques métalliques. Il a programmé l'angle de pliage dans la machine.

**7** Avec une poinçonneuse, il fait des découpes dans la plaque de métal.

**8** La rouleuse lui permet de donner une forme arrondie à la plaque de métal.

**9** Antoine place la pièce métallique dans la microbilleuse pour la polir et la rendre plus brillante.

### OÙ TRAVAILLE-T-IL ? OÙ TRAVAILLE-T-ELLE ?

- Il travaille dans une entreprise, essentiellement en intérieur dans un atelier, mais aussi sur des chantiers à l'extérieur.
- Sur place, il y a l'accueil, les bureaux, l'atelier.

### QUELLES QUALITÉS ?

- Être habile de ses mains et savoir réfléchir
- Être sérieux, soigneux et précis
- Être organisé et autonome pour planifier ses tâches

### COMMENT SE FORMER ?

Des exemples de formations après la 3<sup>e</sup> :

- CAP réalisations industrielles en chaudronnerie ou soudage
- Bac pro technicien en chaudronnerie industrielle

Pour plus d'informations, rendez-vous sur [www.onisep.fr](http://www.onisep.fr)



### Ce qui me plaît...

*« Ce qui me plaît dans ce métier, c'est la création, la diversité. On ne fait jamais la même chose, on travaille sur des tâches différentes. On découvre toujours de nouvelles activités et de nouvelles pièces à fabriquer. C'est nouveau tous les jours ! »*

Antoine, société Tramétal, Salon-de-Provence (13)