



RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Liberté  
Égalité  
Fraternité



# TAILLEUR DE PIERRE/ TAILLEUSE DE PIERRE

Le tailleur ou la tailleuse de pierre réalise des balcons, des escaliers, des corniches... et peut aussi restaurer des monuments anciens. Pour tailler la pierre, il ou elle utilise des outils à main mais aussi des outils électriques et de grosses machines à commande numérique.

**Métiers proches**



Sculpteur/rice  
Marbrier/ère funéraire  
Graveur/euse sur pierre

## REPORTAGE

### Harmelin, Tailleur de pierre



1



5



6



2



7



3



8



4



9

**1** Harmelin transporte le granit jusqu'à son atelier, à l'aide d'un diable pour éviter de se blesser.

**2** Il programme la scie automatique pour débiter le bloc de pierre en plusieurs morceaux.

**3** Harmelin utilise aussi la scie à pierre pour découper le granit.

**4** En suivant un dessin technique, il trace une ligne sur la pierre de granit.

**5** Il éclate le granit à l'aide d'une chasse en suivant le tracé sur la pierre.

**6** Il dégraisse la pierre pour enlever les plus gros morceaux.

**7** Il boucharde la pierre afin de lui donner un aspect plus esthétique, plus granuleux.

**8** Il réalise une ciselure avec un ciseau pneumatique pour aplanir l'arête de la pierre.

**9** Harmelin vérifie la moulure de la pierre, à l'aide du gabarit qu'il a fabriqué, pour contrôler les mesures.

### OÙ TRAVAILLE-T-IL ? OÙ TRAVAILLE-T-ELLE ?

- Le tailleur de pierre peut être salarié ou travailler à son compte.
- Il travaille principalement à l'extérieur. Il peut se déplacer chez le client, sur un chantier ou dans une carrière de pierre.

### QUELLES QUALITÉS ?

- Être précis
- Être créatif et avoir un sens artistique
- Avoir une bonne résistance physique
- Aimer la géométrie
- Avoir une bonne perception des volumes

### COMMENT SE FORMER ?

Des exemples de formations après la 3<sup>e</sup> :

- CAP tailleur de pierre
- Bac pro métiers et arts de la pierre

Pour plus d'informations, rendez-vous sur [www.onisep.fr](http://www.onisep.fr)



### Ce qui me plaît...

« Ce qui me plaît dans mon métier, c'est de travailler manuellement, à l'extérieur. J'aime aussi le dessin technique, réaliser des gabarits et travailler la pierre de Bretagne, le granit. Cela me rend fier de voir qu'une pierre brute, qui ne ressemble à rien au départ, devient un bel objet qui va durer plusieurs siècles. »

Harmelin, Atelier de granit Crenn, Plouescat (29)